

| Composante | Diplôme | Mention | Parcours | Observations |
|------------|---------|---|---|--------------|
| ALLSH | DEUST | Formation de base aux métiers du théâtre | | |
| ALLSH | Licence | Arts du spectacle | - Arts de la scène - Théories et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel | |
| ALLSH | Licence | Histoire | - Histoire, territoires et économies - Histoire, cultures et représentations - Histoire, pouvoirs et sociétés - Histoire, la Méditerranée et le monde | |
| ALLSH | Licence | Histoire de l'art et archéologie | - Archéologie - Double licence Droit - Histoire de l'art - Histoire de l'art | |
| ALLSH | Licence | Langues étrangères appliquées | - Anglais-Allemand - Anglais-Arabe - Anglais-Chinois - Anglais-Coréen - Anglais-Espagnol - Anglais-Italien - Anglais-Japonais - Anglais-Russe - Anglais-Turc | |
| ALLSH | Licence | Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales | - Allemand - Anglais - Arabe - Chinois - Coréen - Espagnol - Hébreu et études juives - Italien - Japonais - Portugais - Russe - Bilangue : Turc-Arabe - Anglais-allemand-langue C - Anglais-arabe-langue C - Anglais-chinois-langue C - Anglais-coréen-langue C - Anglais-espagnol-langue C - Anglais-hébreu-langue C - Anglais-japonais-langue C - Anglais-russe-langue C | |

| Composante | Diplôme | Mention | Parcours | Observations |
|---------------------|----------------|--|--|--|
| ALLSH | Licence | Lettres | <ul style="list-style-type: none"> - Double licence "Droit - Lettres" - Lettres modernes - Lettres et livre - Lettres et écritures | |
| ALLSH | Licence | Musicologie | <ul style="list-style-type: none"> - Musique et sciences de la musique - Pôle supérieur musical et musicologique | |
| ALLSH | Licence | Psychologie | | |
| ALLSH | Licence | Sciences de l'éducation et de la formation | <ul style="list-style-type: none"> - Formation d'adultes - Sciences de l'éducation et de la formation - Education et apprentissages à l'école primaire (<i>parcours co-porté avec l'INSPE</i>) | |
| ALLSH | Licence | Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie | <ul style="list-style-type: none"> - Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie | |
| IUT | BUT | Génie électrique et informatique industrielle | <ul style="list-style-type: none"> - Automatismes et informatique industrielle - Electricité et maîtrise de l'énergie - Electronique et systèmes embarqués | Modification de la maquette de ce BUT présentée à la CFVU du 6 juin 2024 pour modélisation du parcours "Automatismes et informatique industrielle" qui ouvre également sur Marseille. Sous réserve du vote en conseil d'IUT du 23 septembre 2024 |
| SCIENCES | Licence | Sciences et Humanités (<i>co-portage avec ALLSH</i>) | <ul style="list-style-type: none"> - Transdisciplinarité - Spécialisation disciplinaire (<i>parcours non modélisé, L1 et L2 mutualisées avec le parcours Transdisciplinarité</i>) | |
| SCIENCES | Master | Mécanique | <ul style="list-style-type: none"> - Aéronautique et transport (AT) - Feux et ingénierie de la sécurité incendie (ISI) - Fluids and solids (FS) - Waves, acoustics, vibrations, engineering and sound (WAVES) - Compétences complémentaires en informatique (CCI) | Modification de la maquette du parcours "Feux et ingénierie de la sécurité incendie (ISI)" présentée à la CFVU du 16 mai 2024 pour ouverture à l'apprentissage |
| SMPM - Réadaptation | Diplôme d'Etat | Audioprothésiste | | Nouvelle formation accréditée à compter de 2024-2025. Seule la première est modélisée dans Pacome |