

**AVIS N° 2024/04/11-01**

La **Commission de la Recherche**, en sa séance du 11 avril 2024, sous la présidence de M. Éric Berton, Président d'Aix-Marseille Université, représenté par M. Stefan ENOCH, Vice-président Recherche,

**Vu** le Code de l'éducation, notamment son article L712-6-1, paragraphe II ;

**Vu** les statuts modifiés d'Aix-Marseille Université ;

**Vu** la demande de subvention déposée par la mission Interdisciplinarité(s) d'Aix-Marseille Université ;

**Projet**

**« Festival des Sciences et des Arts – Jeu de l'Oie »**

Les membres de la Commission de la Recherche approuvent les demandes de subvention et le plan de financement proposés par la mission Interdisciplinarité(s) d'Aix-Marseille Université, pour la 5<sup>ème</sup> édition du Festival des Sciences et des Arts « Jeu de l'Oie », telle que définie en annexe.

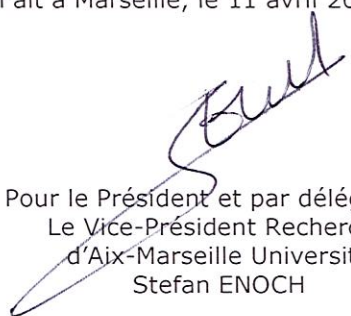
**Cet avis est émis à majorité de 29 voix POUR et 3 ABSECTIONS des membres présents ou représentés.**

Membres en exercice : 40

Quorum : 21

Présents ou représentés : 32

Fait à Marseille, le 11 avril 2024,

  
Pour le Président et par délégation,  
Le Vice-Président Recherche  
d'Aix-Marseille Université  
Stefan ENOCH



Annexe demande de subvention portée par une unité de recherche :

demandes de subventions aux Collectivités territoriales

Commission de la Recherche du 11 avril 2024

Composante/ Service/	Intitulé du projet / Objectifs	Organisme financier	Montant demandé HT en €	Montant total HT du projet en €	Co-financements acquis (a) ou sollicités (s) en €
Mission Interdisciplinaire(s) d'Aix-Marseille Université	Personne en charge du projet	Montant demandé HT en €	Montant total HT du projet en €	Co-financements acquis (a) ou sollicités (s) en €	<p>5e édition du Festival des Sciences et des Arts – Jeu de l'Oie</p> <p>Le corps sont devenus objets de sollicitation dans tous les domaines de notre quotidien, médicaux, sportifs, éducatifs, religieux, esthétiques ou politiques. Plus que jamais, les corps renseignent sur les formes de différenciation (vêtements, pilosité, tatouage), interrogent les limites juridiques de nos vies (euthanasie, clonage), questionnent les enjeux génétiques (ADN) ou les innovations technologiques (IA, robotique, transhumanisme).</p> <p><b>Objectifs :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer de la transversalité, au sein de l'Université et de ses diverses composantes, et favoriser ainsi des pratiques interdisciplinaires variées</li> <li>- Encourager la participation des étudiants à un grand projet public de l'Université dans la Cité</li> <li>- Susciter une meilleure inscription de l'Université dans le territoire, hors de ses murs, en liens avec les différents acteurs artistiques, scientifiques et culturels, comme avec les acteurs économiques et sociaux, dans une optique transdisciplinaire de science avec et pour la société.</li> </ul> <p>Dates et lieux : 19 au 21 septembre 2024 à Aix-en-Provence et à Marseille</p> <p>Nombre de participants estimés : 3 000</p> <p>Nombre d'intervenants estimés : 50</p>
		Ville de Marseille CD 13	50000 20 000	200 000	DRAC (s) : 10 000 Ville de Marseille (s) : 50 000 CD 13 (s) : 20 000 Fonds propres AMU (a) : 120 000