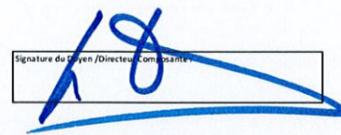




Signature du Doyen / Directeur de Composante



Composante : UFR ALLSH  
Date du conseil d'UFR : 04/07/2024

		Semaines de l'année universitaire 2024-2025																																													
Site	Niveau du diplôme	Responsable	Commentaires																																												
			35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
		août		septembre				octobre				novembre				décembre				janvier				février				mars				avril				mai				juin				juillet			
Aix UFR ALLSH	DEUST DU : Licence Professionnelle Master 1 - Master 2																																														
<b>CALENDRIERS DEROGATOIRES DEUST - Licence - LP - Master 1</b>																																															
Aix UFR ALLSH	DEUST 2ème et 3ème Années du spectacle parcours Arts de la scène	Louise DELZARDE	Nécessité de rentrer tôt afin de faire tenir au 1er semestre dans l'emploi 7 les 600h d'activités pratiques annuelles de travailler pendant les vacances de 2 semaines 2 pour respecter les 4 obligations théoriques au sein desquelles les étudiants se répartissent. Il ne s'agit que d'une semaine de vacances en moins par étudiant.																																												
Aix UFR ALLSH	3ème Années du spectacle Théâtre et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel EA	Caroline BENOIST et Gregory WALTER	Formation alternative pour cette formation, pas de stage pas de semaine de révision ni plus. 3 semaines des cours, répètes avec le professeur. Au 12 septembre 07 jusqu'à 15 septembre 09. Au 12 uniquement du 12.																																												
Aix UFR ALLSH	3ème Années	Nadia VESU	Calendrier dérogatoire uniquement au 50 (10 semaines d'enseignement au lieu de 12)																																												
Aix UFR ALLSH	Licence 3ème et de la formation - Formation d'adultes	Caroline LAROCHE	Sem1, Sem2, Sem3, Sem4, Sem5, Sem6, Sem7, Sem8																																												
Aix UFR ALLSH	LP Intervention sociale	Mélissa HANM	Pré-entrée 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32																																												
Aix UFR ALLSH	LP Méthodes de médiation par des approches artistiques et culturelles	Louise BARRERE	Pré-entrée 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32																																												
Aix UFR ALLSH	LP Médiation culturelle des arts à distance	Louise BARRERE, Catherine ANDIA	Formation en alternance - 10 semaines d'enseignement consécutives - 10 semaines de stage d'apprentissage																																												
Aix UFR ALLSH	LP Protection et Valorisation du Patrimoine Historique et Culturel	Mélissa VES	Pré-entrée 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Arts de la scène	Anysa Kapelutz	Demande de calendrier dérogatoire en raison des partenariats pédagogiques de la formation, de sa dimension fortement professionnalisante qui nécessite de la souplesse dans l'organisation des enseignements, et des méthodes de pédagogie active qui mobilise les étudiants bien au-																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Arts parcours type Arts plastiques	Anna Guilló	Commentaires : Demande de calendrier dérogatoire pour organiser une journée d'intégrations pour les étudiants du Master Art																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Arts parcours type Création numérique	Jean-Paul Fourmentraux et Quentin Destieu	Commentaires : Demande de calendrier dérogatoire pour organiser une journée d'intégrations pour les étudiants du Master Art																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Arts parcours type Médiation culturelle des arts	Judith Delhall	Pré-entrée 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Acoustique et musicologie, parcours MUTECH	Genevieve ESCOFFIER, Julien FERRANDO	La responsabilité du parcours MUTECH changera en septembre 2024. Le nom du parcours a changé. Pour la nouvelle offre le parcours est intitulé Musicologie, Technologies et Humanités (MUTECH). La formation est en ECI. Après les vacances primaires sont prévus des projets tutorés (en liaison avec le projet SMS / AMixes / Workshops délocalisés en Europe)																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Etudes Européennes et Internationales, parcours type Mémoires de politique et de programmes européens et parcours type Coproduction euro-méditerranéenne	Marc GARNIER, Marion VIEU	S1 dérogatoire: pré-entrée le 6/09, début des cours le 9/09, départ en mobilité fin décembre/ début janvier S2: mobilité obligatoire S4: dérogatoire: pré-entrée le 6/09, début des cours le 9/09 S2: stage non obligatoire mais recommandé à partir du 26/05																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Etudes Européennes et Internationales, négociation internationale et interculturelle (MAGE)	Marc GARNIER, Marion VIEU	S1: dérogatoire, pré-entrée le 6/09, début des cours le 9/09 S2: stage non obligatoire mais recommandé à partir du 26/05																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Géographie Aménagement	Mélissa GADAL	Ecole d'été COAST-GMS SATS-ORE (semaine 38) / Mémoires de Master 1 GAED jusqu'au 31 août 2025 /																																												
Aix UFR ALLSH	M1 Histoire de l'art, parcours Mémoires de Patrimoine	Mélissa VES	Pré-entrée 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32																																												









